



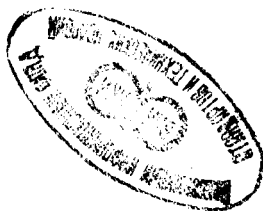
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ  
С О Ю З А С С Р

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВЕЩАТЕЛЬНОЕ

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

ГОСТ 21879—88

Издание официальное



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ СССР ПО СТАНДАРТАМ  
Москва

15 коп. БЗ 12—88/857

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВЕЩАТЕЛЬНОЕ****Термины и определения**Broadcast television,  
Terms and definitions**ГОСТ****21879—88****ОКСТУ 6500**Дата введения 01.01.90

Настоящий стандарт устанавливает термины и определения понятий в области вещательного телевидения.

Термины, установленные настоящим стандартом, обязательны для применения во всех видах документации и литературы, входящих в сферу деятельности по стандартизации или использующих результаты этой деятельности.

1. Стандартизованные термины с определениями приведены в табл. 1.

2. Для каждого понятия установлен один стандартизованный термин. Применение терминов — синонимов стандартизованного термина не допускается. Недопустимые к применению термины-синонимы приведены в табл. 1 в качестве справочных и обозначены пометой «Ндп».

2.1. Для отдельных стандартизованных терминов в табл. 1 приведены в качестве справочных краткие формы, которые разрешается применять в случаях, исключающих возможность их различного толкования.

2.2. Приведенные определения можно при необходимости изменять, вводя в них производные признаки, раскрывая значения используемых в них терминов, указывая объекты, входящие в объем и содержание понятий, определенных в данном стандарте.

2.3. В случаях, когда в термине содержатся все необходимые и достаточные признаки понятия, определение не приведено и в графе «Определение» поставлен прочерк.

2.4. В табл. 1 в качестве справочных приведены иноязычные эквиваленты для ряда стандартизованных терминов на немецком (D), английском (E), французском (F) языках.

3. Алфавитные указатели содержащихся в стандарте терминов на русском языке и их иноязычные эквиваленты приведены в табл. 2—5.

4. Термины и определения общих понятий телевидения приведены в приложении 1.

5. Схема взаимосвязи терминов, относящихся к сигналам вещательного телевидения, приведена в приложении 2.

6. Стандартизованные термины набраны полужирным шрифтом, их краткая форма — светлым, недопустимые синонимы — курсивом.

Таблица 1

Термин	Определение
<b>ОБЩИЕ ТЕРМИНЫ ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ</b>	
<b>1. Вещательное телевидение</b>	Телевидение со звуковым сопровождением для массовой аудитории зрителей
F. Radiodiffusion visuelle	
<b>2. Телевизионное вещание</b>	Передача телевизионных программ средствами вещательного телевидения
F. Diffusion de télévision	
<b>3. Система вещательного телевидения</b>	Совокупность характеристик и параметров, определяющих способы формирования, передачи и приема информации об изображении и звуке телевизионной программы
D. Fernsehsystem	
E. Television system	
F. Système de télévision	
<b>4. Система цветного телевидения</b>	Совокупность характеристик и параметров, определяющих способ кодирования информации о цветном изображении.
E. Colour television system	
<b>5. Телевизионный стандарт вещательного телевидения</b>	Примечание. К системам цветного телевидения относятся системы <b>СЕКАМ</b> , <b>ПАЛ</b> , <b>НТСЦ</b>
F. Système de télévision en couleur	
<b>6. Совместимость системы цветного телевидения</b>	Совокупность нормированных параметров, определяющих систему вещательного телевидения
Телевизионный стандарт	
E. Compatibility	
F. Compatibilité	
<b>7. Телевизионный центр</b>	Свойство системы цветного телевидения обеспечивать: прием сигналов цветного телевидения и воспроизведения изображений черно-белым телевидением; прием сигналов черно-белого телевидения и воспроизведения изображений цветным телевидением; передачу телевизионных сигналов цветного и черно-белого телевидения по одним и тем же каналам связи
Телецентр	Предприятие по производству и выпуску телевизионных программ

Термин	Определение
<b>8. Аппаратно-студийный комплекс телевидения</b> Аппаратно-студийный комплекс E. TV studio complex F. Centre à videofréquence	Совокупность студий и аппаратных телевизионного центра, соединенных между собой
<b>9. Тракт вещательного телевидения</b> Тракт	Комплекс технических средств для передачи телевизионного изображения от входа телевизионного датчика до экрана телевизора включительно и для передачи звукового сопровождения от входа микрофона до громкоговорителя телевизора включительно Часть тракта вещательного телевидения, имеющая самостоятельное функциональное назначение
<b>10. Звено тракта вещательного телевидения</b> Звено тракта	Часть тракта вещательного телевидения или его звена, предназначенная для передачи телевизионного изображения (звукового сопровождения)
<b>11. Канал изображения (звукового сопровождения)</b>	Линия для передачи телевизионных, звуковых и служебных сигналов между аппаратными или передвижными телевизионными станциями в пределах одного города Полоса радиочастот, отводимая для передачи радиосигнала вещательного телевидения
<b>12. Телевизионная соединительная линия</b> E. Local line	Помещение с телекамерами, микрофонами и спецосвещением, предназначенное для производства телевизионных программ
<b>13. Радиоканал вещательного телевидения</b> E. Television channel	Комплекс, состоящий из дикторской студии, технической и режиссерской аппаратных, предназначенный для выпуска телевизионных программ
<b>14. Телевизионная студия</b> Студия D. Studio E. Studio F. Studio	Комплекс, состоящий из телевизионных студий с технической и режиссерской аппаратными, предназначенный для видеопроизводства
<b>15. Аппаратно-программный блок телевидения</b> Аппаратно-программный блок D. Ablaufgruppe E. Continuity suite F. Bloc studio	Аппаратная, содержащая коммутационную синхронизирующую, связную и контрольно-измерительную аппаратуру, предназначенная для взаимного соединения аппаратных, входящих в состав аппаратно-студийного комплекса телевидения
<b>16. Аппаратно-студийный блок телевидения</b> Аппаратно-студийный блок	По ГОСТ 13699
<b>17. Центральная аппаратная телевидения</b> Центральная аппаратная D. Schaltzentrale E. Central control room F. Centre de commutation	
<b>18. Видеозапись</b>	

Термин	Определение
19. Аппаратная видеозапись	Аппаратная, содержащая несколько видеомagnetофонов, предназначенная для записи, монтажа и (или) воспроизведения видеофонограмм
AB3 D. Aufnahmerraum E. Recording room F. Cellule d'enregistrement	
20. Видеомонтажная аппаратная	Аппаратная видеозаписи, снабженная системой электронного видеомонтажа и предназначенная для компоновки телевизионных программ
BMA 21. Телекиноаппаратная TKA E. Telecine room F. Salle (de) télécinemas	Аппаратная, содержащая телекинодатчики и, возможно, теледиадатчики, обеспечивающая преобразование кинофильмов, киноматериалов и диапозитивов в видеосигналы
22. Аппаратная видеожурналистики ABЖ	Аппаратная, содержащая комплекс аппаратуры, обеспечивающий студийное видеопроизводство и (или) компоновку информационных программ
23. Аппаратная озвучивания	Аппаратная, содержащая комплекс аппаратуры видео- и звукозаписи, обеспечивающая сведение фонограмм, а также последующую синхронизацию изображения и звука
24. Коммутационно-распределительная аппаратная телевидения Коммутационно-распределительная аппаратная	Аппаратная, содержащая комплекс аппаратуры, предназначенной для подачи выходных сигналов аппаратно-студийного комплекса на телевизионные соединительные линии.
25. Передвижная телевизионная станция ПТС	Примечание. При отсутствии центральной аппаратной может служить также для соединения аппаратных, входящих в аппаратно-студийный комплекс
D. Fernsehübertragungswagen E. TV mobile unit F. Car de reportage	Транспортное средство с комплексом аппаратуры, предназначенной для телевизионного производства во внестудийных условиях
26. Передвижная видеозаписывающая станция ПВС	Транспортное средство с комплексом аппаратуры для записи, воспроизведения и прямого монтажа видеопрограмм
27. Телевизионный ретранслятор E. Television repeater F. Réémetteur	Устройство, предназначенное для приема радиосигнала вещательного телевидения и повторного его излучения
28. Цветовая синхронизация D. Farbsynchronisation E. Colour synchronization F. Synchronisation couleur	Установление и поддержание синхронности и (или) синфазности сигналов цветности

Термин	Определение
29. Звуковое сопровождение D. Begleitton E. Television sound F. Accompagnement sonore	Звуковая составляющая телевизионной программы
30. Монофоническое сопровождение	—
31. Стереофоническое сопровождение	—
32. Многоязычное сопровождение	—
33. Телевидение высокой четкости ТВЧ E. High-definition television HDTV F. Télévision à haute définition TVHD	Телевидение с примерно вдвое увеличенной четкостью по вертикали и горизонтали в сравнении с действующими стандартными системами и увеличенным форматом кадра
34. Телевидение повышенного качества ТПК	Телевидение, в котором повышение качества изображения достигается при сохранении стандартных частот строк и полей
35. Телевидение повышенной четкости ТПЧ	Телевидение повышенного качества, достигаемого увеличением горизонтальной и (или) вертикальной четкости изображения
36. Телевизионный спутниковый канал Спутниковый канал	Совокупность каналов изображения и звукового сопровождения, содержащих в своем составе устройства, размещенные на спутниках и на Земле
37. Красная (синяя) строка	Строка телевизионной развертки в системе СЕКАМ, в которой передается красный (синий) цветоразностный сигнал
38. Структура отсчетов	Относительное положение отсчетов на телевизионном изображении

## СИГНАЛЫ, ИХ ФОРМИРОВАНИЕ И ОБРАБОТКА

39. Телевизионный сигнал D. Fernsehsignal E. Television signal F. Signal de télévision	Сигнал, несущий информацию о телевизионном изображении и связанную с ним информацию
40. Телевизионный видеосигнал Видеосигнал D. Videosignal E. Video signal F. Signal vidéo	Телевизионный сигнал в исходной полосе видеочастот
41. Цифровой телевизионный видеосигнал Цифровой видеосигнал	Телевизионный видеосигнал, полученный в результате цифрового кодирования аналогового телевизионного видеосигнала

## Продолжение табл. 1

Термин	Определение
42. <b>Полный видеосигнал</b> E. Composite video signal F. Signal video complet 43. <b>Полный цветовой видеосигнал</b> E. Composite colour signal 44. <b>Сигнал основного цвета</b>	<p>Телевизионный видеосигнал, содержащий сигнал синхронизации</p> <p>Телевизионный видеосигнал, состоящий из полного сигнала яркости и сигнала цветности</p> <p>Телевизионный видеосигнал, несущий информацию о яркости изображения в одном из основных цветов цветовой координатной системы телевизора или телевизионного датчика.</p>
45. <b>Сигнал яркости</b> D. Leuchtdichtesignal E. Luminance signal F. Signal de luminance 46. <b>Полный сигнал яркости</b> E. Composite picture signal F. Signal d'image complet	<p>Примечание. Основными цветами считают красный R (K), зеленый G (З) и синий В (С)</p> <p>Телевизионный видеосигнал, несущий информацию о яркости изображения</p> <p>Сигнал, состоящий из сигнала яркости и сигнала синхронизации</p>
47. <b>Цветоразностный сигнал</b> D. Farbdifferenzsignal E. Colour difference signal F. Signal de différence de couleur 48. <b>Цветовая поднесущая</b> D. Farbhilfsträger E. Chrominance subcarrier F. Sous-porteuse de chrominance	<p>Телевизионный видеосигнал, равный разности двух сигналов, пропорциональных определенным цветовым координатам, как правило, разности сигнала основного цвета и сигнала яркости</p> <p>Синусоидальное колебание, предназначенное для модуляции цветоразностными сигналами</p>
49. <b>Коммутация фазы цветовой поднесущей</b> Коммутация фазы 50. <b>Сигнал цветности</b> D. Farbartsignal E. Chrominance signal F. Signal de chrominance 51. <b>Сигнал гашения</b> D. Austastsignal E. Blanking signal F. Signal de suppression 52. <b>Гасящие импульсы строк (полей)</b>	<p>Инвертирование фазы цветовой поднесущей в системе СЕКАМ по строкам и полям для уменьшения ее видности на экране телевизора</p> <p>Сигнал одной или нескольких цветовых поднесущих, модулированных цветоразностными сигналами, и сигнал цветовой синхронизации</p> <p>Сигнал, состоящий из гасящих импульсов строк и полей</p>
	<p>Импульсы строчной (полевой) частоты, предназначенные для образования постоянного уровня в телевизионном видеосигнале во время обратного хода строчной (полевой) развертки и для гашения развертывающего луча во время обратного хода</p>

Термин	Определение
53. Синхронизирующие импульсы строк (полей) D. Horizontal (Vertikal)-Synchronimpulse E. Line (field) sync. pulses F. Signal de synchronisation de ligne (trame)	Импульсы строчной (полевой) частоты, предназначенные для управления генератором строчной (полевой) развертки
54. Сигнал синхронизации D. Synchronisationsignal E. Synchronizing signal F. Signal de synchronisation	Сигнал, состоящий из синхронизирующих импульсов строк, полей и уравнивающих импульсов
55. Уравнивающие импульсы D. Ausgleichsimpulse E. Equalizing pulses F. Impulsions d'égalisation	Синхронизирующие импульсы, предназначенные для обеспечения точного переમેжения строк смежных полей на воспроизводимом изображении при чересстрочной развертке
56. Сигнал цветовой синхронизации D. Farbsynchronsignal E. Colour sync. signal F. Signal de synchronisation couleur	Сигнал цветовой поднесущей, промодулированной импульсами определенной формы
57. Импульсы централизованной цветовой синхронизации	Прямоугольные импульсы, фронты которых обозначают начало красных строк, предназначенные для синхронизации нескольких кодеров СЕКАМ и ПАЛ
58. Сигнал звукового сопровождения	—
59. Сигнал стереозвукового сопровождения	—
60. Несущая изображения D. Bildträger E. Vision carrier F. Porteuse d'image	—
61. Несущая звукового сопровождения D. Tonträger E. Sound carrier F. Porteuse (du) son	—
62. Промежуточная несущая изображения (звукового сопровождения)	Несущая изображения (звукового сопровождения), используемая в телевизионной аппаратуре для упрощения обработки радиосигнала изображения (звукового сопровождения)
63. Радиосигнал изображения F. Signal d'image à radio-fréquence	Сигнал несущей изображения, модулированный полным видеосигналом или полным цветovým видеосигналом

## Продолжение табл. 1

Термин	Определение
<b>64. Радиосигнал звукового сопровождения</b>	<b>Сигнал несущей звукового сопровождения, модулированный сигналом звукового сопровождения</b>
<b>65. Разностная несущая</b>	<b>Промежуточная несущая звукового сопровождения, частота которой равна разности частот несущих изображения и звукового сопровождения</b>
<b>66. Радиосигнал вещательного телевидения</b>	<b>Совокупность радиосигналов изображения и звукового сопровождения одной телевизионной программы</b>
<b>67. Уровень гашения</b> D. Austastpegel E. Blanking level F. Niveau de suppression	<b>Уровень видеосигнала во время передачи плоской части гасящих импульсов</b>
<b>68. Номинальный уровень белого</b> D. Weisspegel E. White level F. Niveau du blanc	<b>Уровень сигнала яркости при передаче нормированного белого в объекте</b>
<b>69. Уровень черного</b> D. Schwarzpegel E. Black level F. Niveau du noir	<b>Минимальный уровень сигнала яркости при передаче черного в объекте</b>
<b>70. Защитный интервал</b> D. Schwarzabhebung E. Pedestal F. Décollement (du niveau du noir)	<b>Разность между уровнем гашения и уровнем черного</b>
<b>71. Цветовое матрицирование</b> Матрицирование	<b>Взвешенное суммирование сигналов основных цветов и (или) цветоразностных сигналов, сигнала яркости и цветоразностных сигналов, относящихся к одному цветному изображению</b>
<b>72. Фиксация уровня</b> Фиксация D. Klemmung E. Clamping F. Aligment	<b>Обработка видеосигнала, при которой уровень гашения или уровень вершин импульсов сигнала синхронизации приводится к одному потенциалу</b>
<b>73. Цветовая система кодирования</b>	<b>Цветовая координатная система, цветовые координаты которой определяются сигналом яркости и цветоразностными сигналами</b>
<b>74. Цветовая система воспроизведения</b>	<b>Трехцветная колориметрическая система, определяемая номинальными цветностями трех основных цветов воспроизводящего устройства и цветностью опорного белого</b>
<b>75. Совмещение телевизионных растров</b> Совмещение D. Deckung E. Registration F. Superposition	<b>Обеспечение пространственного совпадения изображений в основных цветах или растров с оптическими изображениями на преобразователях свет-сигнал</b>

Термин	Определение
76. <b>Коррекция светорассеяния</b>	Коррекция формы видеосигнала, искаженной влиянием светорассеяния в оптической системе телекамеры на уровне черного
77. <b>Коррекция послесвечения</b>	Коррекция формы видеосигнала, полученного при развертке бегущим лучом и искаженного нежелательным послесвечением люминофора
78. <b>Цветовой баланс</b> Баланс D. Farbbalance E. Colour balance F. Balance chromatique	Равенство уровней сигналов основных цветов при анализе нормированных ахроматических объектов или синтезе ахроматических изображений с цветностью опорного белого.
79. <b>Цветокоррекция</b> D. Farbkorrektur E. Colour correction F. Correction colorimétrique	Примечание. Ахроматические объекты могут быть, например, белого, серого или черного цветов
80. <b>Предыскажение цветоразностного сигнала</b>	Коррекция цветовых искажений, вызванных несоответствием реальных колориметрических характеристик тракта вещательного телевидения требуемым
D. Preemphasis des Farbdifferenzsignals E. Colour difference signal pre-emphasis F. Préaccentuation du signal de différence des couleur	Нормированное линейное искажение цветоразностного сигнала до его подачи на частотный модулятор в кодере СЕКАМ
81. <b>Коррекция цветоразностного сигнала</b>	Коррекция предыскажения цветоразностного сигнала, проводимая в декодере СЕКАМ
82. <b>Предыскажение сигнала цветности</b> D. Preemphasis des Farbsignals E. Pre-emphasis of chrominance signal F. Préaccentuation de signal de chrominance	Нормированное линейное искажение частотно-модулированного сигнала цветности в кодере СЕКАМ
83. <b>Коррекция сигнала цветности</b>	Коррекция предыскажения сигнала цветности, проводимая в декодере СЕКАМ
84. <b>Цифровое кодирование телевизионного видеосигнала</b> Цифровое кодирование E. Coding	Преобразование входного аналогового телевизионного видеосигнала в цифровой телевизионный видеосигнал.
	Примечание. При цифровом кодировании возможно использование методов сжатия цифрового потока

## Продолжение табл. 1

Термин	Определение
85. <b>Цифровое декодирование телевизионного видеосигнала</b>	Восстановление аналогового телевизионного видеосигнала из цифрового телевизионного видеосигнала
Цифровое декодирование D. Dekodierung E. Decoding F. Décodage	
86. <b>Внутриполевое кодирование</b> D. Innenhalbbildkodierung E. Intra-field coding F. Codage intra-trame	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на использовании пространственной корреляции между соседними отсчетами изображения одного поля
87. <b>Межкадровое (межполевое) кодирование</b> D. Zwischenbild (Zwischenhalbbild) Kodierung E. Inter-frame (inter-field) coding	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на использовании пространственной и временной корреляции между отсчетами изображения двух или более соседних кадров (полей)
88. <b>Телевизионное блочное кодирование</b> Блочное кодирование D. Blockkodierung	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, основанное на группировании отсчетов передаваемого изображения в одно-, двух- или трехмерные блоки и совместном кодировании отсчетов, входящих в один блок
89. <b>Групповое кодирование</b> D. Gruppenkodierung	Телевизионное блочное кодирование, при котором передается матрица знаков отклонения значений отсчетов от среднего значения отсчетов
90. <b>Телевизионное адаптивное кодирование</b> Адаптивное кодирование D. Adaptive Kodierung	Кодирование с целью сокращения цифрового потока, алгоритм которого адаптируется к текущим пространственным и (или) временным характеристикам передаваемого изображения
91. <b>Предфильтрация</b> D. Vorfilterung	Частотная фильтрация телевизионного видеосигнала перед аналого-цифровым преобразованием
92. <b>Постфильтрация</b> D. Nachfilterung	Частотная фильтрация телевизионного видеосигнала после цифро-аналогового преобразования
93. <b>Позитивная (негативная) модуляция</b> D. Positive (Negative) Amplitudenmodulation E. Positive (negative) amplitude modulation F. Modulation d'amplitude positive (négative)	Амплитудная модуляция несущей изображения телевизионным видеосигналом, при которой увеличение размаха сигнала приводит к увеличению (уменьшению) размаха модулированной несущей

## АППАРАТУРА ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

94. **Телевизионный датчик**

Устройство, вырабатывающее полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал или сигналы основных цветов

Термин	Определение
<b>95. Телевизионная камера</b> Телекамера D. Fernsehkamera E. Television camera F. Caméra de télévision <b>96. Цветная (черно-белая) телекамера</b>	Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа передаваемой сцены при помощи оптоэлектронного преобразования
<b>97. Видеокамера</b>	Конструктивное объединение малогабаритных телевизионной камеры и кассетного видеомagne-тофона
<b>98. Видеомagneитофон</b> <b>99. Телекинодатчик</b> D. Filmabtaster E. Telecine F. Télécinéma <b>100. Теледиадатчик</b>	По ГОСТ 13699 Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа передаваемого кинофильма при помощи оптоэлектронного преобразования Телевизионный датчик, предназначенный для телевизионного анализа диапозитивов при помощи оптоэлектронного преобразования
<b>101. Телевизионный зна-когенератор</b> Знакогенератор E. Character generator <b>102. Преобразователь теле-визионного стандарта</b> Преобразователь стандар-та D. Normwandler E. Television system con-verter F. Convertisseur de nor-mes	Телевизионный датчик, вырабатывающий теле-визионные видеосигналы буквенно-цифровых и графических символов электрическими средства-ми
<b>103. Преобразователь стандарта воспроизведения</b> <b>104. Транскодер</b> E. Transcoder F. Transcodeur	Устройство для преобразования полного видео-сигнала или полного цветового видеосигнала од-ного телевизионного стандарта в полный или полный цветовой видеосигнал другого телевизи-онного стандарта вещательного телевидения
<b>105. Телевизор</b> D. Fernsehempfänger E. Television receiver F. Récepteur de télévision <b>106. Цветной (черно-бе-лый) телевизор</b> Ндп. Телевизор цветного (черно-белого) изображе-ния	Устройство для перехода от стандартного че-ресстрочного телевизионного воспроизведения к построчному воспроизведению с повышенной час-тотой полей Устройство для преобразования полного цве-тового видеосигнала одной системы цветного те-левидения в полный цветовой видеосигнал дру-гой системы цветного телевидения при одинако-вых частотах строк и полей в обеих системах Устройство для приема радиосигнала вещатель-ного телевидения и воспроизведения изображения и звукового сопровождения телевизионной про-граммы

Термин	Определение
107. <b>Стереозвуковой телевизор</b>	Телевизор, обеспечивающий прием и воспроизведение стереозвукового сопровождения
108. <b>Многостандартный телевизор</b>	Телевизор с автоматическим или ручным переключением рабочих режимов, соответствующих различным телевизионным стандартам вещательного телевидения
109. <b>Цифровой телевизор</b>	Телевизор с цифровой обработкой телевизионных видеосигналов, сигналов синхронизации и звукового сопровождения
110. <b>Видеомонитор</b>	Воспроизводящее устройство, на вход которого подается полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал или сигналы основных цветов, предназначенное для наблюдения и (или) контроля телевизионного изображения
Монитор	
Ндп. <i>Видеоконтрольное устройство</i>	
<i>Видеосмотровое устройство</i>	
<i>Видеопросмотровое устройство</i>	
D. Bildkontrollempfänger	
E. Picture monitor	
F. Ecran de contrôle (d'image)	
111. <b>Цветной (черно-белый) монитор</b>	—
112. <b>Видеопроектор</b>	Устройство для воспроизведения цветного или черно-белого телевизионного изображения с использованием оптической проекции на экран
E. Video projector	—
F. Projecteur vidéo	—
113. <b>Кинескопный видеопроектор</b>	
114. <b>Светоклапанный видеопроектор</b>	
115. <b>Кодер СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)</b>	Устройство для формирования полного цветного видеосигнала СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ) из сигналов основных цветов или сигнала яркости и цветоразностных сигналов
Кодер	Устройство для цифрового кодирования телевизионного видеосигнала
E. Colour coder	
116. <b>Телевизионный цифровой кодер</b>	
Цифровой кодер	
D. Koder	
E. Coder	
F. Codeur	
117. <b>Декодер СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)</b>	Устройство для формирования сигналов основных цветов из полного цветového видеосигнала СЕКАМ (ПАЛ, НТСЦ)
Декодер	
E. Colour decoder	
118. <b>Телевизионный цифровой декодер</b>	Устройство для цифрового декодирования телевизионного видеосигнала
Цифровой декодер	
D. Dekoder	
E. Decoder	
F. Décodeur	

Термин	Определение
119. Декодер телетекста	Устройство для приема сигналов телетекста и преобразования их в видеосигналы, пригодные для воспроизведения информации на экране телевизора
120. Телевизионный демодулятор	Устройство для преобразования радиосигнала вещательного телевидения в полный видеосигнал или полный цветовой видеосигнал и сигнал звукового сопровождения
D. Nyquist-Demodulator	
F. Démodulateur à talon	
121. Видеомикшер	Устройство для объединения видеосигналов нескольких телевизионных датчиков с целью формирования комбинированного изображения
Микшер	
D. Bildmischer	
E. Vision mixer	
Video switcher	
F. Melangeur d'image	
122. Звукомикшер	Устройство для объединения звуковых сигналов от нескольких источников с целью формирования сигнала звукового сопровождения
D. Tonmischer	
E. Audio mixer	
F. Melangeur (du)son	
123. Кадровый синхронизатор	Устройство, осуществляющее синхронизацию и фазирование несинхронного полного видеосигнала или полного цветowego видеосигнала, поступившего от внешнего источника, путем записи его в запоминающее устройство и последующего считывания синхронно с местными сигналами
Синхронизатор	Устройство для записи, хранения и воспроизведения набора видеок кадров
E. Frame synchronizer	
124. Видеоаккумулятор	
D. Bildspeicher	
E. Video store	

## ОСНОВНЫЕ ПАРАМЕТРЫ И ВИДЫ ИСКАЖЕНИЙ

125. Характеристика передачи уровней	Зависимость уровней яркости телевизионного изображения или уровней сигнала яркости на выходе канала изображения тракта вещательно-го телевидения или звена тракта от уровней яркости объекта или уровней сигнала яркости на входе этого канала
126. Верность цветопередачи	Степень соответствия цветов ТВ изображения цветам, принятым в качестве эталонных
127. Характеристика верности изображения	Зависимость амплитуды напряжения видеосигнала на входах воспроизводящего устройства от частоты модуляции радиосигнала изображения
Характеристика верности	
128. Характеристика боковых полос	Зависимость амплитуды колебаний боковых частот в радиосигнале изображения от частоты модулирующего синусоидального сигнала постоянной амплитуды на входе канала изображения телевизионного радиопередатчика
129. Остаток несущей	Минимальный уровень радиосигнала изображения, выраженный в процентах максимального уровня этого сигнала

## Продолжение табл. 1

Термин	Определение
130. Весовая функция флуктуационной помехи	Зависимость видности флуктуационной помехи на телевизионном изображении от ее частоты
Весовая функция	
131. Дифференциальное усиление	Относительное изменение размаха сигнала цветности при изменении мгновенного значения сигнала яркости
D. Pegelabhängige Verstärkung	
E. Differential gain	
F. Gain différentielle	
132. Дифференциальная фаза	Изменение фазы сигнала цветности при изменении мгновенного значения сигнала яркости
D. Differentielle Phase	
E. Differential phase	
F. Phase différentielle	
133. Перекрестное искажение цветность-яркость	Искажение сигнала яркости, вызываемое сигналом цветности
E. Cross-luminance	
F. Diaphotie chrominance luminance	
134. Перекрестное искажение яркость-цветность	Искажение сигнала цветности, вызываемое составляющими спектра сигнала яркости, лежащими в полосе частот сигнала цветности
E. Cross-chrominance	Искажение видеосигнала изображения или телевизионного видеосигнала, высказываемое сигналом звукового сопровождения
135. Перекрестное искажение звук-изображение	Искажение сигнала звукового сопровождения, вызываемое радиосигналом изображения или телевизионным видеосигналом
136. Перекрестное искажение изображение-звук	Мера искажения формы испытательного сигнала, учитывающая свойство субъективного восприятия, выражаемая обычно в процентах
137. К-фактор	Хаотические полыхающие цветные короткие тянучки, следующие за резкими перепадами яркости и вызванные сильным ослаблением сигнала цветности в сочетании с воздействием помех в системе SEKAM
138. Факел	Паразитное различие яркости соседних строк телевизионного изображения, вызванное перекрестными искажениями цветность-яркость
139. Разнояркость строк	
140. Неравномерность яркости (цвета) по полю изображения	
Неравномерность по полю	
141. Рассовмещение	Несовпадение пространственного положения соответственных элементов трех цветоделенных телевизионных изображений
D. Deckungsfehler	
E. Misregistration	
F. Défaut de superposition	
142. Ложные контуры	Контуры, появляющиеся на плавных переходах в телевизионном изображении вследствие недостаточного числа уровней квантования

Термин	Определение
<b>КОНТРОЛЬ И ИЗМЕРЕНИЯ</b>	
143. Телевизионная испытательная таблица	Нормализованное изображение, элементы которого служат для контроля и оценки параметров и характеристик изображения тракта вещательного телевидения или звеньев тракта вещательного телевидения
Испытательная таблица D. Fernsehtestbild E. Television test pattern F. Mire de télévision	
144. Оптическая испытательная таблица	Телевизионная испытательная таблица, нанесенная на прозрачную или непрозрачную основу
145. Электрическая испытательная таблица	Телевизионная испытательная таблица, образованная сигналом, полученным электрическими средствами
146. Опорный импульс белого	Эталонный прямоугольный импульс с размахом от уровня гашения до номинального уровня белого
Импульс белого 147. Цветные полосы D. Farbbalken E. Colour bars	Электрическая испытательная таблица, состоящая из вертикальных или горизонтальных полос основных, дополнительных, черного и белого цветов, расположенных в установленной последовательности
148. Телевизионный сигнал опознавания	
Сигнал опознавания	Кодовая последовательность импульсов, вводимая в установленные строки интервала гашения полей для обозначения пункта формирования телевизионных программ или пункта введения сигналов испытательных строк
149. Телевизионный измерительный сигнал	Видеосигнал заданной формы с установленными допусками, предназначенный для измерения определенных параметров или характеристик телевизионного оборудования
Измерительный сигнал D. Fernsehprüfsignal E. Television test signal	
150. 2Т-импульс	Телевизионный измерительный сигнал, имеющий форму синусквадратичной функции за один ее период между нулевыми значениями и длительность 2Т на половине размаха импульса, где Т — полупериод верхней граничной частоты номинальной полосы частот сигнала яркости.
151. Составной 20Т-импульс	
	Примечание. Кроме 2Т-импульса могут использоваться Т-импульс, 10Т-импульс
	Телевизионный измерительный сигнал в виде модулированного синусоидального колебания, верхняя огибающая которого представляет собой синусквадратичный 20Т-импульс, а нижняя — прямую линию, полученный суммированием синусквадратичного 20Т-импульса и синусоидального колебания, модулированного этим импульсом.
	Примечание. Кроме составного 20Т-импульса может также использоваться составной 10Т-импульс и т. п.

## Продолжение табл. 1

Термин	Определение
<b>152. Частотные пакеты</b>	Телевизионный измерительный сигнал, состоящий из группы пакетов синусоидальных колебаний заданных частот
<b>153. Взвешивающий фильтр</b> D. Bewertungsfilter E. Weighting filter F. Filtre pondérateur	Электрический фильтр, амплитудно-частотная характеристика которого моделирует весовую функцию флуктуационной помехи
<b>154. Секамоскоп</b> D. Sekamoskop E. Secamscope	Прибор для осциллографического контроля и измерения частотных и амплитудных параметров полного цветового видеосигнала системы СЕКАМ
<b>155. Вектороскоп</b> D. Vektorskop E. Vectorscope	Прибор для осциллографического представления в полярных координатах и измерения фазовых и амплитудных соотношений сигнала цветности систем ПАЛ и НТСЦ

### АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 2

Термин	Номер термина
АВЖ	22
АВЗ	19
Аппаратная видеозаписи	19
Аппаратная видеожурналистики	22
Аппаратная видеомонтажная	20
Аппаратная коммутационно-распределительная	24
Аппаратная озвучивания	23
Аппаратная телевидения коммутационно-распределительная	24
Аппаратная телевидения центральная	17
Аппаратная центральная	17
Баланс	78
Баланс цветовой	78
Блок аппаратно-программный	15
Блок аппаратно-студийный	16
Блок телевидения аппаратно-программный	15
Блок телевидения аппаратно-студийный	16
Вектороскоп	155
Верность цветопередачи	126
Вещание телевизионное	2
Видеокамера	97
Видеозапись	18
Видеомагнитофон	98
Видеомикшер	121

Термин	Номер термина
Видеомонитор	110
Видеонакопитель	124
Видеопроектор	112
Видеопроектор кинескопный	113
Видеопроектор светоклапанный	114
Видеосигнал	40
Видеосигнал полный	42
Видеосигнал телевизионный	40
Видеосигнал телевизионный цифровой	41
Видеосигнал цветовой полный	43
Видеосигнал цифровой	41
ВМА	20
Датчик телевизионный	94
Декодер	117
Декодер НТСЦ	117
Декодер ПАЛ	117
Декодер СЕКАМ	117
Декодер телетекста	119
Декодер цифровой	118
Декодер цифровой телевизионный	118
Декодирование телевизионного видеосигнала цифровое	85
Декодирование цифровое	85
Демодулятор телевизионный	120
Звено тракта	10
Звено тракта вещательного телевидения	10
Звукомикшер	122
Знакогенератор	101
Знакогенератор телевизионный	101
Импульс белого	146
Импульс белого опорный	146
Импульсы полей гасящие	52
Импульсы полей синхронизирующие	53
Импульсы строк гасящие	52
Импульсы строк синхронизирующие	53
Импульсы уравнивающие	55
Импульсы централизованной цветовой синхронизации	57
Интервал защитный	70
Искажение звук-изображение перекрестное	135
Искажение изображение-звук перекрестное	136
Искажение цветность-яркость перекрестное	133
Искажение яркость-цветность перекрестное	134
Камера телевизионная	95
Канал звукового сопровождения	11
Канал изображения	11
Канал спутниковый	36
Канал спутниковой телевизионный	36
Кодек	115
Кодек НТСЦ	115
Кодек ПАЛ	115
Кодек СЕКАМ	115

Термин	Номер термина
Кодер цифровой	116
Кодер цифровой телевизионный	116
Кодирование адаптивное	90
Кодирование адаптивное телевизионное	90
Кодирование блочное	88
Кодирование блочное телевизионное	88
Кодирование внутриполевое	86
Кодирование групповое	80
Кодирование межкадровое	87
Кодирование межполевое	87
Кодирование телевизионного видеосигнала цифровое	84
Кодирование цифровое	84
Коммутация фазы	49
Коммутация фазы цветовой поднесущей	49
Комплекс аппаратно-студийный	8
Комплекс телевидения аппаратно-студийный	8
Контуры ложные	142
Коррекция послесвечения	77
Коррекция светорассеяния	76
Коррекция сигнала цветности	83
Коррекция цветоразностного сигнала	81
К-фактор	137
Линия соединительная телевизионная	12
Матрицирование	71
Матрицирование цветное	71
Микшер	121
Модуляция негативная	93
Модуляция позитивная	93
Монитор	110
Монитор, цветной	111
Монитор черно-белый	111
Неравномерность по полю	140
Неравномерность цвета по полю изображения	140
Неравномерность яркости по полю изображения	140
Несущая звукового сопровождения	61
Несущая звукового сопровождения промежуточная	62
Несущая изображения	60
Несущая изображения промежуточная	62
Несущая разностная	65
Остаток несущей	129
Пакеты частотные	152
ПВС	26
Поднесущая цветовая	48
Полосы цветные	147
Постфильтрация	92
Предфильтрация	91
Предыскажение сигнала цветности	82
Предыскажение цветоразностного сигнала	80
Преобразователь стандарта	102
Преобразователь стандарта воспроизведения	103

Термин	Номер термина
Преобразователь телевизионного стандарта	102
ПТС	25
Радиоканал вещательного телевидения	13
Радиосигнал вещательного телевидения	66
Радиосигнал звукового сопровождения	64
Радиосигнал изображения	63
Разнояркость строк	139
Рассовмещение	141
Ретранслятор телевизионный	27
Секамоскоп	154
Сигнал гашения	51
Сигнал звукового сопровождения	58
Сигнал измерительный	149
Сигнал измерительный телевизионный	149
Сигнал опознавания	148
Сигнал опознавания телевизионный	148
Сигнал основного цвета	44
Сигнал синхронизации	54
Сигнал стереозвукового сопровождения	59
Сигнал телевизионный	39
Сигнал цветности	50
Сигнал цветовой синхронизации	56
Сигнал цветоразностный	47
Сигнал яркости	45
Сигнал яркости полный	46
Синхронизатор	123
Синхронизатор кадровый	123
Синхронизация цветовая	28
Синхросигнал	54
Система вещательного телевидения	3
Система воспроизведения цветовая	74
Система кодирования цветовая	73
Система цветного телевидения	4
Совместимость системы цветного телевидения	6
Совмещение	75
Совмещение телевизионных растров	75
Сопровождение звуковое	29
Сопровождение многоязычное	32
Сопровождение монофоническое	30
Сопровождение стереофоническое	31
Стандарт вещательного телевидения телевизионный	5
Стандарт телевизионный	5
Станция видеозаписывающая передвижная	26
Станция телевизионная передвижная	25
Строка красная	37
Строка синяя	37
Структура отсчетов	38
Студия	14
Студия телевизионная	14
Таблица испытательная	143

Термин	Номер термина
Таблица испытательная оптическая	144
Таблица испытательная телевизионная	143
Таблица испытательная электрическая	145
ТВЧ	33
ТПК	34
ТПЧ	35
Телевидение вещательное	1
Телевидение высокой четкости	33
Телевидение повышенного качества	34
Телевидение повышенной четкости	35
Телевизор	105
Телевизор многостандартный	108
Телевизор стереозвуковой	107
Телевизор цветной	106
Телевизор цветного изображения	106
Телевизор цифровой	109
Телевизор черно-белого изображения	106
Телевизор черно-белый	106
Теледиадачик	100
Телекамера	95
Телекамера цветная	96
Телекамера черно-белая	96
Телекиноаппаратная	21
Телекинодатчик	99
Телецентр	7
ТКА	21
Тракт	9
Тракт вещательного телевидения	9
Транскодер	104
Уровень белого номинальный	68
Уровень гашения	67
Уровень черного	69
Усиление дифференциальное	131
Устройство видеоконтрольное	110
Устройство видеопросмотровое	110
Устройство видеосмотровое	110
Фаза дифференциальная	132
Факел	138
Фильтр взвешивающий	153
Фиксация	72
Фиксация уровня	72
Функция весовая	130
Функция флуктуационной помехи весовая	130
Характеристика боковых полос	128
Характеристика верности	127
Характеристика верности изображения	127
Характеристика передачи уровней	125
Цветокоррекция	79
Центр телевизионный	7
2Т-импульс	150
20Т-импульс составной	151

# АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 3

Термин	Номер термина
Ablaufgruppe	15
Adaptive Kodierung	90
Aufnahmerraum	19
Ausgleichsimpulse	55
Austastpegel	67
Austastsignal	51
Begleitton	29
Bewertungsfilter	153
Bildkontrollempfänger	110
Bildmischer	121
Bildspeicher	124
Bildträger	60
Blockkodierung	88
Dekoder	118
Dekodierung	85
Deckung	75
Deckungsfehler	141
Differentielle Phase	132
Farbartsignal	50
Farbbalance	78
Farbbalken	147
Farbdifferenzsignal	47
Farbhilfsträger	48
Farbkorrektur	79
Farbsynchronisation	28
Farbsynchronsignal	56
Fernsehempfänger	105
Fernsehkamera	95
Fernsehprüfsignal	149
Fernsehsignal	39
Fernsehsystem	3
Fernsehtestbild	143
Fernsehübertragungswagen	25
Filmbtaster	99
Gruppenkodierung	89
Horizontal (Vertikal)-Synchronimpulse	53
Innenhalb bildkodierung	86
Klemmung	72
Koder	116
Leuchtdichtesignal	45
Nachfilterung	92
Normwandler	102
Nyquist-Demodulator	120
Pegelabhängige Verstärkung	131
Positive (Negative) Amplitudenmodulation	93
Preemphasis des Farbartsignals	82
Preemphasis des Farbdifferenzsignals	80

## Продолжение табл. 3

Термин	Номер термина
Schaltzentrale	17
Schwarzabhebung	70
Schwarzpegel	69
Sekamskop	154
Studio	14
Synchronisiersignal	54
Tonmischer	122
Tonträger	61
Vektorskop	155
Videosignal	40
Vorfilterung	91
Weisspegel	68
Zwischenbild (Zwischenhalbbild) Kodierung	87

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ  
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 4

Термин	Номер термина
Audio mixer	122
Black level	69
Blanking level	67
Blanking signal	51
Central control room	17
Character generator	101
Chrominance signal	50
Chrominance subcarrier	48
Clamping	72
Coder	116
Coding	84
Colour balance	78
Colour bars	147
Colour coder	115
Colour correction	79
Colour decoder	117
Colour difference signal	47
Colour difference signal pre-emphasis	80
Colour sync. signal	56
Colour synchronization	28
Colour television system	4
Compatibility	6
Composite colour signal	43
Composite picture signal	46
Composite video signal	42
Continuity suite	15

Термин	Номер термина
Cross-chrominance	134
Cross-luminance	133
Decoder	118
Decoding	85
Differential gain	131
Differential phase	132
Equalizing pulses	55
Frame synchronizer	123
HDTV	33
High-definition television	33
Inter-frame (inter-field) coding	87
Intra-field coding	86
Line (field) sync. pulses	53
Local line	12
Luminance signal	45
Misregistration	141
Pedestal	70
Picture monitor	110
Positive (negative) amplitude modulation	93
Pre-emphasis of chrominance signal	82
Recording room	19
Registration	75
Secamscope	154
Sound carrier	61
Studio	14
Synchronizing signal	54
Telecine	99
Telecine room	21
Television camera	95
Television channel	13
Television receiver	105
Television repeater	27
Television signal	39
Television sound	29
Television system	3
Television system converter	102
Television test pattern	143
Television test signal	149
Transcoder	104
TV mobile unit	25
TV studio complex	8
Vectorscope	155
Video projector	112
Video signal	40
Video store	124
Video switcher	121
Vision carrier	60
Vision mixer	121
Weighting filter	153
White level	68

# АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ТЕРМИНОВ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Таблица 5

Термин	Номер термина
Accompagnement sonore	29
Alignement	72
Balance chromatique	78
Bloc studio	15
Caméra de télévision	95
Car de reportage	25
Cellule d'enregistrement	19
Centre à videofréquence	8
Centre de commutation	17
Codage intra-trame	86
Codeur	116
Compatibilité	6
Convertisseur de normes	102
Correction colorimétrique	79
Décodage	85
Décodeur	118
Décollement (du niveau du noir)	70
Défaut de superposition	141
Demodulateur à talon	120
Diaphotie chrominance luminance	133
Diffusion de télévision	2
Ecran de contrôle (d'image)	110
Filtre pondérateur	153
Gain différentielle	131
Impulsions d'égalisation	55
Mélangeur d'image	121
Mélangeur (du) son	122
Mire de télévision	143
Modulation d'amplitude positive (négative)	93
Niveau du blanc	68
Niveau du noir	69
Niveau de suppression	67
Phase différentielle	132
Porteuse d'image	60
Porteuse (du) son	61
Préaccentiation de signal de chrominance	82
Préaccentiation du signal de différence des couleurs	80
Projecteur vidéo	112
Radiodiffusion visuelle	1
Récepteur de télévision	105
Réémetteur	27
Salle (de) télécinémas	21
Signal de chrominance	50
Signal de différence de couleur	47
Signal de luminance	45
Signal de suppression	51
Signal de synchronisation	54

Термин	Номер термина
Signal de synchronisation couleur	56
Signal de synchronisation de ligne (trame)	53
Signal de télévision	39
Signal d'image à radiofréquence	63
Signal d'image complet	46
Signal video	40
Signal video complet	42
Sous-porteuse de chrominance	48
Studio	14
Superposition	75
Synchronisation couleur	28
Système de télévision	3
Système de télévision en couleur	4
Télécinéma	99
Télévision à haute définition	33
Transcodeur	104
TVHD	33

## ПРИЛОЖЕНИЕ I

## Справочное

## ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩИХ ПОНЯТИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Таблица 6

Термин	Определение
1. Телевидение	Передача и получение на расстоянии изображений движущихся или неподвижных объектов электрическими средствами со звуковым сопровождением или без него
2. Цифровое телевидение	Вещательное телевидение с преимущественным применением цифровых методов телевизионного производства
3. Телевизионный анализ изображений Анализ изображения	Процесс последовательного во времени и пространстве преобразования цвета или яркости изображения объекта в электрические сигналы

Термин	Определение
4. Синтез телевизионного изображения Синтез изображения	Процесс последовательного во времени и пространстве преобразования электрических сигналов в цвет или яркость телевизионного изображения
5. Телевизионное изображение	Изображение, полученное путем телевизионного синтеза на экране воспроизводящего устройства
6. Воспроизводящее устройство	Устройство, осуществляющее синтез телевизионного изображения
7. Воспроизведение изображения	Преобразование электрических сигналов, несущих видеoinформацию, в видимое, удобное для наблюдения изображение
8. Отображение информации Отображение	Представление информации в виде, пригодном для зрительного восприятия.
9. Формат телевизионного изображения	Примечание. Например, осциллографическое, векторное, растровое отображение
10. Развертывающий элемент	Номинальное отношение ширины телевизионного изображения к его высоте
11. Элемент изображения Элемент	Элемент, апертура которого определяет фильтрацию изображения при телевизионном анализе (синтезе)
	Участок минимального размера, образуемый при телевизионном анализе или синтезе изображения либо при цифровой обработке изображения.
12. Апертура развертывающего элемента Апертура	Примечание. Высота элемента обычно равна шагу строк; при аналоговой обработке за ширину элемента условно принимают полупериод пространственной частоты, соответствующий верхней граничной частоте видеосигнала
13. Развертка изображения Развертка	Эффективный размер развертывающего элемента
14. Телевизионный растр	Перемещение развертывающего элемента в процессе анализа или синтеза изображения по определенному периодическому закону
15. Строчная развертка	Рисунок, образуемый обегавшим электронным или световым лучом на поверхности экрана или мишени электронно-лучевого прибора
16. Построчная развертка	Процесс перемещения развертывающего элемента по полю изображения в направлении строки
	Развертка, при которой все строки телевизионного растра образуются последовательно за один период кадровой развертки

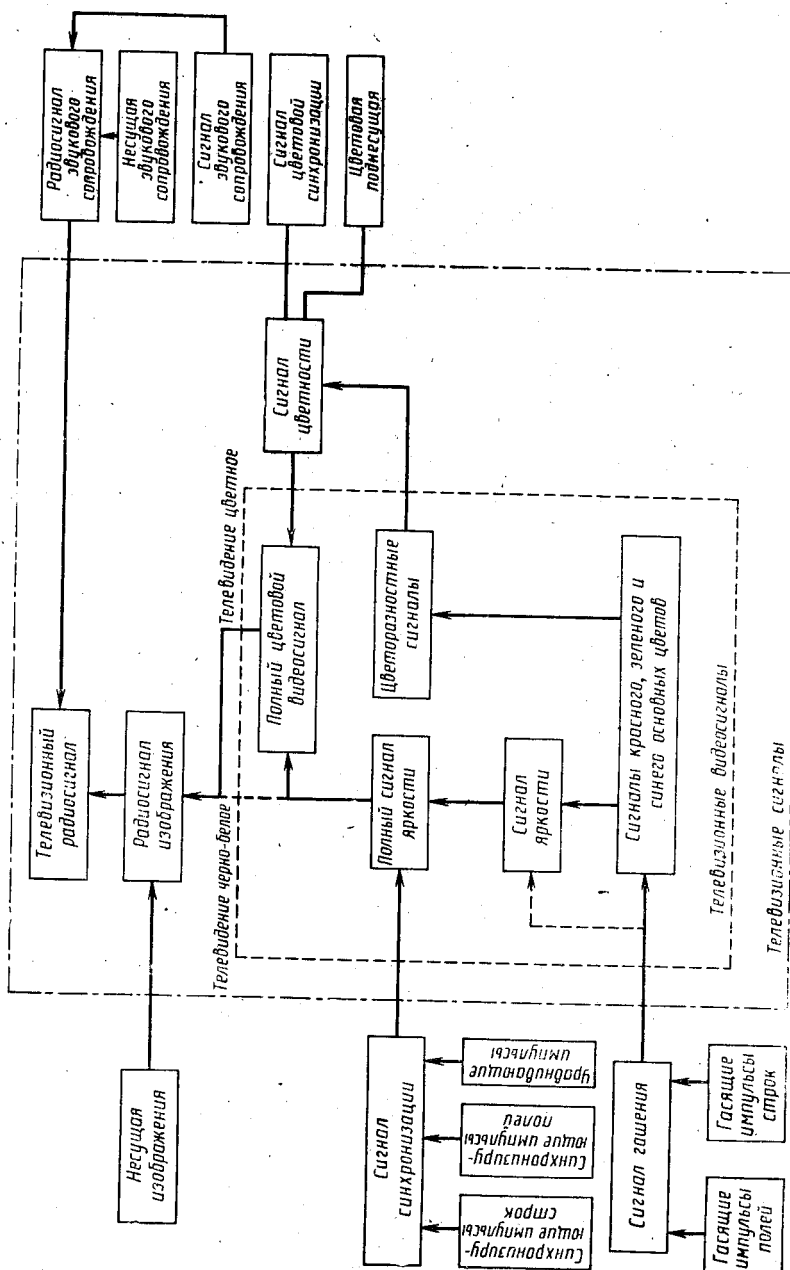
Термин	Определение
17. Чересстрочная развертка	Развертка с разделением кадра на несколько полей, при которой строки одного поля располагаются между строками другого поля.
	Примечание. Обычно используется разделение на два поля — четное и нечетное.
18. Кратность развертки	Параметр, выражающий число полей в кадре.
	Примечание. При построчной развертке этот параметр равен единице, а поле совпадает с кадром
19. Полевая (кадровая) развертка	Развертка в вертикальном направлении с частотой полей (кадров при построчной развертке)
20. Период строк (полей, кадров)	Длительность развертки одной строки (поля, кадра)
21. Кадр	Изображение, фрагмент видеосигнала, либо интервал времени, соответствующие однократному обходу раstra развертываемым элементом, который начинается и заканчивается в одной и той же точке
22. Строка	Фрагмент раstra, изображения, видеосигнала либо интервал времени, которые соответствуют одному циклу перемещения развертываемого элемента, включающему прямой ход от одного вертикального (обычно левого) края раstra до другого вертикального края и обратный ход
23. Поле	Фрагменты раstra, изображения, видеосигнала либо интервал времени, которые соответствуют одному циклу перемещения развертываемого элемента, включающему прямой ход от одного горизонтального (обычно верхнего) края раstra до другого горизонтального края и обратный ход
24. Частота строк (кадров, полей)	Величина, обратная периоду строчной (кадровой, полевой) развертки
25. Активная часть строки (поля, кадра)	Часть строки (поля, кадра), содержащая информацию об изображении и ограниченная смежными строчными (полевыми, при построчной развертке — кадровыми) интервалами гашения
26. Гашение	Принудительная периодическая установка определенной (обычно нулевой) интенсивности светового или электронного излучения или уровня видеосигнала в течение нормированных интервалов времени (обычно соответствующих обратным ходам развертки)
27. Строчный (кадровый, полевой) интервал гашения	Интервал времени, в течение которого в телевизионных сигналах передается строчный (кадровый, полевой) гасящий импульс
28. Разрешение	Параметр телевизионной аппаратуры, характеризующий ее способность передавать и воспроизводить мелкие детали изображения

Термин	Определение
29. Четкость	Субъективная оценка качества воспроизведения и различения мелких деталей изображения периодических структур
30. Резкость	Характеристика телевизионного изображения, выражающая качество передачи границ крупных деталей изображения
31. Контраст	Отношение яркостей наиболее светлого и наиболее темного участков изображения
32. Телевизионная линия	Мера пространственной частоты периодической структуры в телевизионном изображении, выраженная отношением высоты изображения к половине периода структуры
33. Градация яркости	Перепад яркостей смежных участков нормализованного ахроматического градационного клина
34. Градационная характеристика	Зависимость яркости телевизионного изображения или уровня сигнала яркости от яркости внешнего объекта или уровня входного сигнала яркости
35. Показатель гамма Гамма	Средняя крутизна градационной характеристики, представленной в логарифмическом масштабе по осям абсцисс и ординат
36. Тянушка	Ложный затухающий след вдоль строк за деталью, яркость которой сильно отличается от яркости фона
37. Мерцание телевизионного изображения	Нежелательные периодические изменения яркости в телевизионном изображении, происходящие с частотой, меньшей критической
38. Межстрочное мерцание	Мерцания горизонтальных линейчатых структур при чересстрочной развертке
39. Повторное изображение	Наличие двух или более изображений (смещенных в горизонтальном направлении), вызываемых эхо-сигналами
Повтор 40. Фоновая помеха Фон	Периодическая помеха с частотой сети питания и ее гармоник
41. Муар	Помеха на телевизионном изображении, получающаяся вследствие биений между периодическими структурами раstra, оптического изображения и другими периодическими структурами или периодическими сигналами
42. Координатные искажения	Отклонение координат точек синтезированного телевизионного изображения от координат соответствующих точек анализируемого изображения объекта
43. Геометрические искажения	Координатные искажения, проявляющиеся в искривлении вертикальных и горизонтальных прямых и нарушении прямоугольности телевизионного раstra

Термин	Определение
44. Нелинейные искажения изображения Нелинейные искажения	Координатные искажения, проявляющиеся в изменении нормированного размера объекта передачи при его перемещении вдоль или поперек строк, вызываемые непостоянством скорости развертки
45. Апертурные искажения	Уменьшение контраста высокочастотных структур в телевизионном изображении или размаха высокочастотных составляющих видеосигнала, вызываемое апертурой развертывающего элемента
46. Градационные искажения	Отклонение градационной характеристики от требуемой
47. Гамма-коррекция	Коррекция градационных искажений
48. Апертурная коррекция	Коррекция апертурных искажений
49. Коррекция неравномерности черного (белого)	Устранение неравномерности яркости или цвета телевизионного изображения при передаче равномерного черного (белого) изображения путем обработки видеосигнала
50. Матричная видеопанель	Плоский преобразователь сигнал-свет с матричной структурой электродов
Матричная панель	
51. Телевизионная синхронизация	Процесс установления и поддержания синхронизации в телевидении
Синхронизация	
52. Ведомая синхронизация	Телевизионная синхронизация, обеспечиваемая путем подстройки частоты и фазы сигналов ведомого синхронизатора к частоте и фазе ведущего синхросигнала или полного видеосигнала
53. Централизованная синхронизация	Телевизионная синхронизация нескольких источников телевизионного сигнала путем подстройки частоты и фазы сигналов этих источников к частоте и фазе опорного сигнала, вырабатываемого одним (центральным) источником
54. Автономная синхронизация	Телевизионная синхронизация, при которой отсутствует внешнее воздействие на источник телевизионного сигнала
55. Сжатие видеoinформации	Преобразование изображения для сокращения спектра аналогового видеосигнала или цифрового потока

# ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Справочное

## СХЕМА ВЗАИМОСВЯЗИ ТЕРМИНОВ, ОТНОСЯЩИХСЯ К СИГНАЛАМ ВЕЩАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Примечание. Для обозначения цифровых сигналов к термину добавляется «цифровой», например, «цифровой цветоразностный сигнал» и т. п.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ДАННЫЕ

## 1. ИСПОЛНИТЕЛИ

А. Ф. Мокин (руководитель темы); Б. М. Певзнер, канд. техн. наук; М. Г. Гарб, канд. техн. наук; Л. Л. Полосин, канд. техн. наук; И. С. Янкельсон; Л. А. Клярицкая; А. Л. Штейнберг, канд. техн. наук; В. А. Хлебородов, канд. техн. наук; Ю. Г. Лысюк; Г. В. Бабук, канд. техн. наук; А. К. Кустарев, канд. техн. наук; Е. З. Сорока, канд. техн. наук; В. С. Неманов, канд. техн. наук; И. Ю. Ельпидифорова

2. УТВЕРЖДЕН И ВВЕДЕН В ДЕЯВИЕ Постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 22.12.88 № 4436

## 3. ВЗАМЕН ГОСТ 21879—76

## 4. ССЫЛОЧНЫЕ НОРМАТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

Обозначение НТД, на который дана ссылка	Номер пункта
ГОСТ 13699—80	18; 98

Редактор М. В. Глушкова  
Технический редактор М. И. Максимова  
Корректор В. И. Варенцова

Сдано в наб. 16.01.89 Подп. в печ 21.03.89 2,0 усл. п. л. 2,0 усл. кр.-отт. 2,50 уч.-изд. л.  
Тир. 5 000 Цена 15 к.

Ордена «Знак Почета» Издательство стандартов, 123840, Москва, ГСП, Новопресненский пер., 3  
Тип. «Московский печатник». Москва, Лялин пер., 6. Зак. 66